

# BLIŻEJ NORWIDA 2020

## XXI Konkurs Interpretacji Plastycznej Wiersza Cypriana Norwida

Dnia 12 grudnia 2020 r. jury w składzie: dr Anna Krzemińska (malarka, ASP), dr hab. Tomasz Korpysz (polonista, norwidolog UKSW), Agnieszka Wasilewska (polonistka w XXIV LO im. C.K. Norwida), obejrzało 15 prac przysłanych na konkurs Interpretacji Plastycznej Wiersza Cypriana Norwida, a następnie wyłoniło prace finałowe przyznając nagrody i wyróżnienia:

### I nagroda:

**Bartłomiej Kisiel, 4 motyle** (interpretacja tekstu *Sieroty*),  
XXIV LO im. C.K. Norwida w Warszawie

### II nagroda:

**Julia Przybyła, Samotność** (interpretacja tekstu *Marionetki*),  
Technikum nr 6 Grafiki, Logistyki i Środowiska im. Legionów Polskich w Sosnowcu

**Bożena Walkiewicz, Poster „Marionetki”** (interpretacja tekstu *Marionetki*),  
XXIV LO im. C.K. Norwida w Warszawie

### III nagroda:

**Bożena Walkiewicz,** (interpretacja tekstu *Sfinks*),  
XXIV LO im. C.K. Norwida w Warszawie

### Wyróżnienia:

**Bartłomiej Kisiel, Nieszczęśliwa** (interpretacja tekstu *Daj mi wstążkę błękitną*), XXIV LO im. C.K. Norwida w Warszawie

**Yelyzaveta Kornichuk, Pióro z anielskiego skrzydła** (interpretacja tekstu *Pióro*), ZS Nr 31, CXIV LO im. J. Kilińskiego w Warszawie

**Maria Ziółkowska, Szaleniec** (interpretacja tekstu *Moja piosnka I*),  
LO im. M. Sadowiczowej w Łochowie