**REGULAMIN KONKURSU**

PREZENTACJA MULTIMEDIALNA O ŻYCIU   
I TWÓRCZOŚCI CYPRIANA KAMILA NORWIDA

**PRZEPISY OGÓLNE**

1. Organizatorem konkursu w kategorii prezentacja multimedialna „Bliżej Norwida”, zwanego dalej „konkursem”, jest XXIV Liceum Ogólnokształcące im. Cypriana Kamila Norwida,
2. ul. Obozowa 60, 01-423 Warszawa, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Temat konkursu: **Życie i twórczość Cypriana Kamila Norwida.**
4. Cele konkursu:

- czytanie mądrych i pięknych utworów artysty;

- rozwijanie wrażliwości estetycznej;

- rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji dzieła literackiego;

- pobudzanie pomysłowości, doświadczanie procesu kreacji;

- poszerzanie wiedzy o życiu i twórczości C. K. Norwida.

1. Przedmiotem konkursu jest stworzona przez uczniów szkół ponadpodstawowych prezentacja multimedialna w programie PowerPoint.

- PREZENTACJA MULTIMEDIALNA może być przygotowana wyłącznie przez jednego uczestnika. Powinna liczyć minimum 10 lub maksymalnie 12 slajdów zawierających informacje o życiu, twórczości C. K. Norwida, miejscach związanych z   
 C. K. Norwidem oraz o kontynuatorach jego spuścizny poetyckiej. Każda praca powinna zawierać bibliografię. Slajdy powinny być ze sobą w logiczny sposób powiązane. Każda praca powinna zawierać imię i nazwisko ucznia oraz nazwę szkoły, którą reprezentuje.

1. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną opublikowane.

**PRZYJMOWANIE PRAC**

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. W konkursie mogą wziąć udział wyłącznie uczniowie szkół ponadpodstawowych.
3. Każdy uczestnik przygotowuje jedną pracę – prezentację multimedialną, zgodnie   
   z podanymi powyżej wytycznymi. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie trzy takie prace.
4. Prace przygotowane w programie PowerPoint należy zapisać w formacie PDF i wysłać   
   na adres e-mailowy [24loko@norwid.waw.pl](mailto:24loko@norwid.waw.pl) lub umieścić w wybranej przez siebie chmurze (np. na dysku internetowym OneDrive, Dropbox, itp.), a następnie wysłać link dostępu   
   na adres e-mailowy [24loko@norwid.waw.pl](mailto:24loko@norwid.waw.pl). Link do pracy musi być aktywny   
   do 11.12.2024 r.
5. **Terminarz:**

- do 31.10.2024 r. – zaproszenie szkół do udziału w konkursie;

- do 02.12. 2024 r. – przyjmowanie zgłoszeń i prac do konkursu;

- do 06.12.2024 r.– ocena zgłoszonych prac przez jurorów i poinformowanie o wynikach;

- 11.12.2024 r. – gala finałowa i rozdanie nagród w siedzibie Organizatora konkursu.

1. Informacje o wynikach konkursu zostaną wysłane e-mailowo do szkół, których uczniowie zostaną laureatami – brak zawiadomienia będzie równoznaczny z niezakwalifikowaniem prac na pokonkursową wystawę.
2. Prace muszą być wykonane samodzielnie – prace autorskie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zdyskwalifikowania prac, które nie spełniają wyżej wymienionych wymogów.
4. **Do wysłanych prac musi być dołączony wypełniony i podpisany formularz rejestracyjny – załącznik do niniejszego regulaminu (str. 5-6).** Formularz należy przesłać w formie skanu na adres e-mailowy [24loko@norwid.waw.pl](mailto:24loko@norwid.waw.pl)
5. Wysłane prace konkursowe staną się własnością Organizatora.
6. Udział w konkursie jest równoznaczny z bezterminowym, nieograniczonym terytorialnie, nieodpłatnym udzieleniem Organizatorowi prawa do nagrania lub fotografowania przesłanych prac oraz niekomercyjnego wykorzystania ich na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne.
7. Organizator ma w szczególności prawo do:

- prezentacji prac na wystawie;

- publikacji prac na CD, DVD lub innym nośniku;

- publikacji prasowych, radiowych lub telewizyjnych związanych z konkursem, bądź też z działalnością Organizatora;

- udostępniania innym zainteresowanym podmiotom.

1. Celem wymienionych w pkt. 11 i 12 działań jest promocja prac uczniów, edukacja uczestników oraz upowszechnianie twórczości Cypriana Kamila Norwida.
2. Każdy uczestnik konkursu przesyłając pracę udziela niewyłącznej, nieodpłatnej licencji   
   do korzystania z pracy na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu oraz w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu.

**JURY**

1. Organizator powołuje jury konkursu, zwane dalej „jury”.
2. Wszystkie prace nadesłane do konkursu podlegają ocenie jury.
3. Jury oceniać będzie prace oryginalne i samodzielne, ciekawe, twórcze, nowatorskie, niepowtarzalne oraz dobre technicznie, realizujące wskazany temat.
4. Decyzje podjęte przez jury są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich uczestników konkursu.

**NAGRODY**

1. Organizator przewiduje nagrody rzeczowe i bony upominkowe.
2. Nagrody w konkursie nie podlegają wymianie na gotówkę.
3. Jury przyzna nagrody za 1, 2 i 3 miejsce oraz wyróżnienia. Jury zastrzega sobie prawo   
   do innego podziału nagród, a także do nie przyznania nagrody dla danego miejsca, jak również do dodatkowego nagrodzenia uczestników konkursu.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk laureatów konkursu oraz umieszczenia tych informacji w Internecie.
5. Zwycięzcy konkursu zostaną zaproszeni na galę wręczenia nagród drogą poczty elektronicznej do dnia 06.12.2024 r.

**KOMISJA**

1. Do kontroli prawidłowości konkursu zostanie powołana komisja, w skład której wchodzić będą przedstawiciele Organizatora.
2. Komisja będzie nadzorować wykonanie przez Organizatora wszystkich zobowiązań wynikających z niniejszego regulaminu.
3. Po przeprowadzeniu konkursu komisja sporządzi protokół z jego przebiegu.

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Regulamin niniejszego konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej: [www.norwid.waw.pl](http://www.norwid.waw.pl/).
2. Uczestnik konkursu przez wypełnienie formularza rejestracyjnego oświadcza, iż:

- jest autorem nadesłanej prezentacji o życiu i twórczości C. K. Norwida;

- zgadza się na opublikowanie zdjęć z gali wręczenia nagród oraz wykorzystania ich w czasie akcji „Czytanie Norwida” na stronie [www.norwid.waw.pl](http://www.norwid.waw.pl/) w czasie trwania konkursu oraz   
po jego zakończeniu;

- zgadza się na opublikowanie prezentacji, zdjęć oraz nagrań na wystawie pokonkursowej wyłącznie w celach ściśle związanych z konkursem.

1. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym regulaminie konkursu lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowane.
2. Organizatorzy nie biorą prawnej odpowiedzialności za przesłane prezentacje multimedialne oraz zastrzegają sobie prawo do natychmiastowej dyskwalifikacji w przypadku podejrzenia naruszenia regulaminu konkursu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
4. Organizatorzy nie roszczą sobie przeniesienia praw autorskich ani majątkowych   
   do nadesłanych prezentacji – pozostają one własnością intelektualną autorów.
5. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz   
   ich poprawiania lub żądania ich usunięcia. W tym celu powinni skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych XXIV LO. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w konkursie.
6. Regulamin konkursu wchodzi w życie z dniem 31.10.2024 r.
7. Interpretacja zasad niniejszego regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.

**ZAŁĄCZNIK DO REGULAMINU KONKURSU MULTIMEDIALNEGO**

**„BLIŻEJ NORWIDA” – FORMULARZ REJESTRACYJNY**

…………………………………………………………………..

imię i nazwisko uczestnika

…………………………………………………………………..

tytuł prezentacji multimedialnej

…………………………………………………………………..

imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna

…………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………

pełna nazwa i adres szkoły oraz adres e-mail i telefon

**KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH DZIECKA – UCZESTNIKA KONKURSU/ PEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA W XXIV LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM IM. C. K. NORWIDA W WARSZAWIE**

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO”), informujemy o zasadach przetwarzania danych osobowych Pani/Pana\*/ dziecka\* oraz  o przysługujących Pani/Panu prawach z tym związanych.

1. Administratorem danych osobowych Pani/Pana\*/ dziecka\* przetwarzanych w XXIV Liceum Ogólnokształcącym im. Cypriana Kamila Norwida w Warszawie jest: XXIV LO im. C. K. Norwida w Warszawie reprezentowane przez Dyrektora.
2. Dane osobowe Pani/Pana\*/ dziecka\* zawarte w formularzu zgłoszeniowym konkursu *Bliżej Norwida* będą przetwarzane dla celów związanych z przeprowadzeniem konkursu w zakresie określonym jego regulaminem i przechowywane bezterminowo.
3. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w XXIV LO im. C.K. Norwida możliwy jest pod adresem email [akokot@dbfo-wola.waw.pl](mailto:akokot@dbfo-wola.waw.pl)
4. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, w przypadkach określonych w przepisach RODO.
5. Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych - ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

**OŚWIADCZENIE O WYRAŻENIU ZGODY**

**NA WYKORZYSTYWANIE WIZERUNKU**

Ja niżej podpisany/a: na podstawie art. 81 ust. 1 z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191) o prawie autorskim i prawach pokrewnych oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne, wielokrotne rozpowszechnianie mojego wizerunku\*/ wizerunku mojego dziecka\* poprzez publikację zdjęć oraz materiału wideo przez XXIV Liceum Ogólnokształcące im. C.K. Norwida w związku z przeprowadzeniem konkursów *Bliżej Norwida i Gali Finałowej*, na stronie internetowej placówki lub wewnątrz placówki. Jednocześnie oświadczam, że zdjęcia i materiały wideo nie naruszają moich dóbr osobistych.

Niniejsza zgoda:

1. Nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie;
2. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń, w tym również o wynagrodzenie (istniejących   
i przyszłych) względem XXIV Liceum Ogólnokształcącego im. C. K. Norwida w Warszawie z tytułu wykorzystania mojego wizerunku\*/ wizerunku mojego dziecka\* na potrzeby wskazane w oświadczeniu.

**OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU PRAW DO UTWORU / PRACY**

Ja, niżej podpisany/a oświadczam co następuje:

Od daty przesłania prezentacji lub linku do platformy z zamieszczoną pracą przenoszę   
na Organizatora Konkursu nieodpłatnie prawa do korzystania i rozporządzania utworem zgłoszonym do konkursu w zakresie określonym regulaminem.

……………………………………………………………

podpis uczestnika

……………………………………………………………

podpis rodzica/opiekuna prawnego

……………………………………

miejscowość, data

\*niepotrzebne skreślić